Gramin (Art's, Comm. & Sci)Mahavidalaya Vasantnager,

Tq. Mukhed Dist Nanded

Year (2021-22)

Add on Course

हिन्दी प्रत्रकारिता प्रमाण पत्र

प्रविष्ठ छात्रो की सूचि

Sr. No.	Name of the Student's	Class	Sing.
1	Rathod Delip Ramu	B.A. S.Y.	Rathod
2	Kamble Pradeep Mohanro	B.A. S.Y.	kamble
3	Rathod Nanda Maroti	B.A. S.Y.	[illegible]
4	Madanwad Sakashi Santosh	B.A. S.Y.	[illegible]
5	Patil Kalawati Venyket	B.A. S.Y.	[illegible]
6	Karale Karshna Sugriv	B.A. S.Y.	Karale
7	Mattpati Priti Sangram	B.A. S.Y.	[illegible]
8	Wagmare Sawrup Madhav	B.A. S.Y.	[illegible]
9	Pingale Nerbhay Gopinath	B.A. F.Y.	[illegible]
10	Bansode Nishant Uttamrao	B.A. F.Y.	Nishant
11	Sayad Sultan Sufoddin	B.A. F.Y.	[illegible]
12	Shelke Yogeshvar Hanmant	B.A. F.Y.	shelke
13	Sonkamble Sharad Bhagwan	B.A. F.Y.	Sonkamb
14	Navgire Udhav Jalba	B.A. F.Y.	[illegible]
15	Adde Delip Laxmanrao	B.A. F.Y.	Adde
16	Wagmare Deepak Raosheb	B.A. F.Y.	[illegible]

Course Incharge

Dr. R. D. Badme

Principal

Principal
Gramin Arts Comm. & Science
Mahavidyalaya, Vasantnagar (Kotgyal)
Tq Mukhed Dist. Nanded (M.S)

ग्रामीण (कला वाणिज्य एवं विज्ञान) महाविद्यालय वसंतनगर ता. मुखेड . जि. नांदेड एवम शेषाद्री ग्लोबली एज्युकेशनल कॉम्पिन्टेशी टेक्निक्स पुणे के संयुक्त तत्वाधान में

हिंदी विभाग

हिंदी पत्रकारिता प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम २०२१-२०२२

प्रस्तावना :

भारत लोकतंत्र प्रधान देश है । यह लोकतन्त्र चार खबरें पर खड़ा है । जिनमे कानून मंडल कार्यकारी मंडल , न्यायमंडल और चौथा है जनसंचार माध्यम जिनसंचार माध्यमों में भी अनेक जनसंचार माध्यम आते हैं । जिसमें प्रिंट जनसंचार माध्यम और इलेक्ट्रॉनिक जनसंचार माध्यम को महत्त्वपूर्ण माना जाता है । । प्रिंट जनसंचार माध्यम में सर्वाधिक महत्त्व पत्रकारिता का है ।

हिंदी पत्रकारिता भारतीय जीवन की एक जिवंत सच्चाई है विर्तमान के कटू यथार्थ से पाठकों की मुठभेड ही नहीं कराती है बल्कि एक सूचनात्मक खुराक भी प्रदान करती हैं । देश कि समसामयिक घटनाओं की जानकारी घटनाओं का उतार - चढ़ाव , स्थितियों की वनती विगड़ती स्थिती सरकारी , गैर सरकारी नितियों की सार्थकता आम आदमी को पत्र की दुनिया से जोड़ने के लिए विवश करती ही है , दिशानिर्देश भी देती है । सच्ची पत्रकारिता का मतलव जनसेवा एवम समाजसेवा में ही सार्थक सिद्ध होता है ।

पत्रकारिता का महत्व वर्तमान समाज में ध्यान में रखकर हिंदी पत्रकारिता का अर्थ , परिभाषा , प्रकार , हिंदी पत्रकारिता का इतिहास इसे छात्रों के सामने रखना महत्त्वपूर्ण है । समाचार लेखन करना भी एक कला है संपादक के गुण और अन्य जानकारी छात्रों को कराना वैसे ही इसके साथ साथ अन्य जनसंचार के माध्यमों का परिचय कराना ही ध्यान में रखकर यह पत्रकारिता प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम को रखा गया है ।

उद्देश :

इस पाठ्यक्रम को रखने के उद्देश निम्न प्रकार से बताये जा सकते हैं —

०१ लोकतंत्र को मजबूत करने के लिए गुणी पत्रकारों का निर्माण करना ।

०२. पत्रकार का वर्तमान समय में महत्व ध्यान में लाके देना ।

०३. अच्छे पत्रकार के गुणों की चर्चा करना ।

०४. पत्रकार को समाचार लेखन में किन्ह वातों को ध्यान देना चाहिए वह ध्यान में लाकर दे देना ।

०५. पत्रकारिता क्षेत्र में विज्ञापन लेखन की कला से अवगत कराना ।

प्रमाणपत्र कोर्स की उपलब्धियां

१. सूचना प्रौद्योगिकी में नौकरी प्राप्त कराना ।

०२. विज्ञापन कला को सिखकर विज्ञापनों के द्वारा अर्थाजन करना ।

०३. सरकार के जनअधिकारी पद पर कार्य करने हेतू छात्रों को तैयार करना ।

०४. विविध जनसंचार माध्यम का परिचय होने से उसके लेखन के द्वारा नौकरी प्राप्त करना ।

०५ , सामाजिक मूल्यों की स्थापना में मदत करना ।

हिंदी पत्रकारिता प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम प्रारूप प्रश्नपत्र (२०२१- २०२२)

कुल अंक ५०

अवधी ०३ माह (Duration : 03 Manthas)

व्याख्यान प्रश्नपत्र हेतु (३०) Lectures

पाठ्यक्रम शुल्क : (परिक्षा निशुल्क)

पात्रता (किसी भी शाखा का छात्र प्रवेशित हो सकता है)

स्नातक एवम १२ वी उत्तीर्ण

युनिट :

०१. हिंदी पत्रकारिता अर्थ , परिभाषा , प्रकार , पत्रकारिता मिशन से पेशा तक हिंदी पत्रकारिता का संक्षिप्त इतिहास कुल व्याख्यान १०)

०२ समाचार लेखन कला संपादक का दायित्व ओर गुण , संपादकीय शिर्ष , विज्ञापन कार्टून

०३. जनसंचार माध्यम , जनसंचार की भाषा विज्ञापन लेखनं , पृष्ठ सज्जा । (कुल व्याख्यान - १०)

भविष्य की स्थिति:- हिंदी पत्रकारिता पाठ्यक्रम

पत्रकारिता में का पाठ्यक्रम पूरा करने के बाद, कोई भी व्यक्ति किसी मीडिया अनुसंधान संस्थान या किसी सरकारी संगठन में एक अनुसंधान वैज्ञानिक बन सकता है। अनुसंधान कार्य के दौरान भी कोई व्यक्ति अन्य अनुदानों तथा सुविधाओं के अतिरिक्त, मासिक वृत्तिका प्राप्त कर सकता है। कोई भी व्यक्ति किसी समाचारपत्र में या इलेक्ट्रॉनिक चैनल में एक पत्रकार के रूप में कार्यग्रहण कर सकता है और अच्छा वेतन अर्जित कर सकता है।

सहाय्यक ग्रंथसूची

०१. पत्रकारिता और जनसंचार के माध्यम - प्रा . डॉ . आर.एम. जाधव क्रिएटिव पब्लिकेशन्ज , दिपनगर , नांदेड -अगस्त २०१०

०२ हिंदी पत्रकारिता का स्वरूप -डॉ . यू.सी. गुप्ता प्रकाशक -अर्जुन पब्लिशिंग हाऊस , प्रल्हाद वाली अन्सारी रोड , दरियागंज -२००२

०३. पत्रकारिता परिवेश और प्रवृत्तीया- डॉ . पृथ्वीराज पांडे , लोक भारती प्रकाशन , अलाहाबाद

०४. पत्रकारिता विमर्श डॉ . रमेश वर्मा समवेत प्रकाशन ,

०५. साहित्यिक पत्रकारिता और संपादकीय पुष्ट लेखन पचौरी , जवाहर पुस्तकालय , सदर बाजार , मथुरा (उ.प्र .) २०० ९ न . कानपूर C राजनाथ सिंह सूर्य प्रकाशक गोविंद

Badh
प्रा. डॉ. रामकृष्ण बदने

Principal
Gramin Arts Comm. & Science
Mahavidyalaya, Vasantnagar (Kotgyal)
Tq. Mukhed Dist. Nanded (M.S)

ग्रामीण (कला, वाणिज्य एवम विज्ञान) महाविद्यालय, वसंतनगर ता. मुखेड जी. नांदेड

हिंदी पत्रकारिता प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम प्रश्नपत्र

शैक्षिक वर्ष - 2021- 2022

तिथी -26/ 4/ 2022

अंक: 50

समय: १: ३० घंटा

•सभी प्रश्न अनिवार्य है।

• सभी प्रश्नों को अंक समान है।

छात्र का नाम: राठोड दिलीप रामु

कक्षा: B.A III

46/50

30/04/2022

01.भारत मे पत्रकारों का पूर्वज किसे माना जाता है ?

(A) वाल्मिकी (B)नारद (C) श्रीकृष्ण (D)आचार्य जाभेकर

02. "चार विरोधी अकबार हजार संगीनों से अधिक खतरनाक माने गये है।" यह किसका कथन है ?

(A) नेपोलियन (B) महात्मा गांधी (C)स्टेलीन (D)बाबासाहब आंबेडकर

03. पत्रकारिता को अंग्रेजी में क्या कहते है ?

(A) रिपोर्टर (B)प्रेसवाला (C)जर्नालिज्म (D) न्यूजवाला

04. समाचार जल्दी मे लिखा --- होता है ?

(A)वर्तमान (B) मॅटर (C)इतिहास (D)संदेश

05. पत्रकारिता को किसने चौथी सत्ता कहा है ?

(A)सिग्मंड फ्राईड (B अब्राहम लिंकन (C)फोर्ड (D)बर्क

06."आज तो प्रेस ही एकमात्र रियासत है"किसने कहा है ?

(A) लोकमान्य तिलक (B)बर्क (C)फोर्ड (D)आस्कर वाईल्ड

07.समाचार पत्र मे खेल की जगह कौनसे पन्ने पर होती है ?

(A)पहले (B) दुसरे (C)संपादकीय के पास (D)अंतिम

08.पत्रकार के पास कितनी आंखे होती है ?

(A)एक (B)दो (C)तीन (D)चार

09.कृषी से संबंधित पत्रकारिता को कौनसी पत्रकारिता कहते है ?

(A) वॉच डॉग पत्रकारिता (B)विधि पत्रकारिता (C)कृषी पत्रकारिता(D) अंतरिक्ष पत्रकारिता

10. जासूसी का दुसरा नाम कौनसी पत्रकारिता है ?

(A) पित्त पत्रकारिता (B)फ़ोटो पत्रकारिता (C)रेडिओ पत्रकारिता (D)खोजी पत्रकारिता

11.हिंदी पत्रकारिता दिवस कब मनाया जाता है ?

(A)30 अगस्त (B)14 सितंबर (C) 05 सितंबर (D)30 मई

12.हिंदी का पहला समाचार पत्र कोनसा है ?

(A)जनसत्ता (B)सरस्वती (C) उदंत मार्तंड (D) दर्पण

13. हिंदी का पहला समाचार पत्र कहां से प्रकाशित होता था ?

(A) मुंबई (B)लखनऊ (C) कानपूर (D)कोलकाता

14.हिंदी पत्रकारिता के विकास को कितने कालो में विभक्त किया जाता है?

(A) दो (B)तीन (C) चार (D) पाच

15. समाचार लेखन में कितने 'क' कार होते है ?

(A)दो (B) तीन (C)चार (D) छंह

16. समाचार लेखन के कितने प्रकार है ?

(A)दो (B)आंठ (C)छह (D)चार

17.अच्छे संपादक के कितने गुण होते है ।

(A) चार (B)पाच (C)आंठ (D) तीन

18. एडवर्टाइजिंग को हिंदी में क्या कहते है ?

(A)पत्रकारिता (B) विज्ञापन (C) विज्ञान (D)संवाद दाता

19.भारत मे रेडिओ यह जनसंचार माध्यम कब से शुरू हुआ है ?

(A)2000 (B)1923(C) 1960 (D)1980

20. टेलविजन कैसा जनसंचार माध्यम है ?

(A)दृक (B)श्रव्य (C) दृकश्रव्य (D) इसमे से नही !

21.संचार शब्द की उत्पत्ती कौन से धातू से हुई है ?

(A) चर (B) सन + चर (C)चार (D) चअर

22.जनसंचार माध्यमों का प्रमुख कार्य क्या देना है ?

(A) पैसे (B)सूचना. (C)ज्ञान (D) इनमे से नही

23.विज्ञापन के मुख्य प्रकार कितने है?

(A) चार (B)पाच (C) आठ (D)छह

24. " विज्ञापन मुद्रण के रूप मे विक्रय की कला है !"किनकी परिभाषा है ?

(A) लेस्कर (B)मैसन (C)रिचार्ड (D)

स्टार्च

25.भारतीय लोकतंत्र में

पत्रकारिता को कौनसा स्थान है ?

(A)स्थान नही है (B)चौथा स्तंभ (C)पहला स्तंभ (D) इनमे से नही

Bach

प्रा डॉ. रामकृष्ण बेदन